

Immo Best International, Rencontre avec le poète de l'immobilier

Propriétés Le Figaro. Quelle est la particularité de votre agence, sa valeur ajoutée ?

Xavier Attal. L'immobilier est pour moi la clé de voûte familiale et le ciment de scellement des générations. J'ai créé Immo Best International en 2005 et, en ma qualité d'ancien secrétaire privé, plus que d'avoir été attiré par le métier d'agent immobilier, j'ai voulu devenir « un agent artistique du bien immobilier ». Ma grande sensibilité devient alors une véritable force me permettant de révéler l'âme des biens d'exception, et de générer des coups de cœur. Je vends des propriétés de rêve, m'évertuant à ne jamais les considérer comme des produits, mais à en faire des objets rares et précieux, dont je comprends l'histoire et les mystères cachés dans la pierre. Ayant le plus grand respect pour les ventes majeures qui me sont confiées, ma communication repose toujours sur des textes originaux, empreints de la poésie que m'inspirent les biens. J'exige que chaque photographie soit un tableau, et j'ai depuis longtemps fait le choix de travailler en exclusivité avec le photographe de talent Sébastien Lory. Lors des visites, je ne parle pas, ou très peu, considérant que c'est à la maison de susurrer sa vérité à l'oreille de l'acheteur. Mon immobilier est un immobilier d'émotions, qui me permet de toucher le cœur d'une famille, tout en révélant l'âme d'une demeure.

Quels types de biens proposez-vous ?

X.A. Je peux être appelé pour un appartement ou un hôtel particulier parisien, un des plus beaux chalets de Megève, un Palais à Marrakech, une sublime propriété à Saint-Tropez, ou une des plus incroyables contemporaines de Méditerranée. Il va sans dire que de très beaux châteaux viennent également à moi grâce à la réussite de mes ventes.



Le Château des Brouillards est un bien rarissime, une poésie doublée d'un lieu empli de nostalgie où le temps semble s'être arrêté

J'ai eu le bonheur de vendre le château de Vigny, situé dans le Val-d'Oise, édifié à partir de 1504 et reconstruit à partir de 1867 dans le style troubadour. L'an dernier, j'ai vendu le légendaire château de Groussay. À un jet de calèche de Paris, ce lieu unique, créé en 1815, a atteint sa magnificence en 1938 entre les mains du milliardaire excentrique Charles de Beistegui. Actuellement, au plus beau de

la Butte Montmartre, j'ai le privilège de vendre le Château des Brouillards et son féérique jardin. Ici, les acacias, les vernis du Japon et les marronniers entremêlent si bien leurs branches, que la maison disparaît silencieusement dans une aura artistique. Ce lieu est une demeure qui n'attend en son antre, qu'une famille pour laquelle les racines ne sont pas faites que pour être

enterrées ! Je suis cartésien, mais j'aime à penser que je suis un artisan et un communicant, visant à toujours respecter la destinée d'un bien immobilier.

XAVIER ATTAL

« *Je vends des propriétés de rêve, m'évertuant à ne jamais les considérer comme des produits.* »

Que représente pour vous Propriétés Le Figaro ?

“ Une union sacrée me lie à Propriétés Le Figaro, qui m'a permis de mettre en lumière la singularité de mon travail. Ce magazine et son site sont à mes yeux la bible du bel immobilier. Propriétés Le Figaro est, et restera à jamais ma seule vitrine, car j'ai le courage d'avoir peur d'affirmer que l'on ne change pas une équipe qui gagne ! ”



Xavier Attal

Immo Best International

66, avenue des Champs Elysées
75008 Paris
Tél : +33698268000
www.immobestinternational.com